

MANUAL DE ENTRENAMIENTO CANINO

TABLA DE CONTENIDO

	Pag.
OBJETIVO DEL PROGRAMA DE CAPACITACION	3
1. TERMINOS Y DEFINICIONES	3
2. NIVELES DE APRENDIZAJE DEL CANINO	5
NIVEL DE ACEPTACIÓN	5
NIVEL DE ENTENDIMIENTO	5
NIVEL DE DOMINIO DEL EJERCICIO	5
NIVEL DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN DEL EJERCICIO	6
3. CAPACIDADES DEL CANINO	6
3.1. OIDOS	6
3.2. OLFATO	6
3.3. VISION	6
3.4. SENSIBILIDAD	7
3.5. MASA ESQUELETO MUSCULAR	7
3.6. UMBRAL DE IRRITABILIDAD	7
3.7. CAPACIDAD DE APRENDIZAJE	7
3.8. INSTINTO DE CONSERVACION	7
3.9. NOBLEZA	7
3.10. FIDELIDAD	7
3.11. FENOTIPO	7
3.12. AGILIDAD	7
3.13. AGRESIVIDAD	7
3.14. HACER PRESA	8
3.15. TERRITORIALIDAD	8
3.16. PERSECUSION	8
4. DIVISIONES DEL ADIESTRAMIENTO	8
4.1. OBEDIENCIA	8
4.2. COMPORTAMIENTO	8
4.3. DEFENSA Y RASTREO	9
5. COMUNICACIÓN E INTEGRACIÓN	9
6. APROVECHAMIENTO, ESTUDIO Y DESARROLLO DE INSTINTOS	10
7. ACTIVIDADES DE ADIESTRAMIENTO	13
7.1. PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA PARA EJERCICIOS DE OBEDIENCIA	13
7.2. PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA PARA EJERCICIOS DE COMPORTAMIENTO	25
7.3. PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA PARA LOCALIZADORES	34
8. CLASIFICACION DE LAS RAZAS	35

OBJETIVO DEL PROGRAMA DE CAPACITACION

El instructor canino establecerá las normas técnicas para la capacitación y entrenamiento de caninos en las diferentes especialidades teniendo en cuenta las capacidades y aptitudes naturales de cada canino, con el fin de aprovechar y desarrollar las capacidades e instinto para obtener el resultado en : comportamiento y sociabilidad con multitudes publicas y desempeño por las conductas de adaptación. Para cada especialidad se han diseñado procedimientos y metodologías de fácil aplicación con el fin de lograr que los caninos preparados con la disciplina que se recomienda, pueda además de alcanzar un buen nivel de asimilación goce de buen trato y favorable utilización de sus capacidades y aptitudes mas desarrolladas .

1. TERMINOS Y DEFINICIONES

- a- DOMAR** : Someter, exigir sin importar los medios que se utilizan para lograr un determinado.
- b- AMANSAR** : Limitar el instinto de libertad y obligar al canino a ejecutar actividades que no comprende y que las realiza por que a todo momento esta amenazado, reprimido y limitado en sus reacciones propias e instintivas.
- c- AMAESTRAR** : Es acondicionar un determinado comportamiento hasta lograr su desarrollo de forma mecánica, sometido a esfuerzos y castigos que ocasionan sumisión del canino, limitando sus reacciones instintivas .
- d- ENTRENAR** : Preparar , capacitar, practicar con cierta disciplina y continuidad hasta lograr incrementar la capacidad física, psíquica y atlética, logrando reacciones rápidas y una permanente disposición para el trabajo , que permiten aprovechar técnicamente en actividades que se logran desarrollar gracias a los instintos de conservación , presa y protección .
- e – ADIESTRAR:** Enseñar, Orientar , Capacitar , Corregir , Estimular , y practicar sin llegar a someter con esfuerzos inadecuados , sin amenazas y tomando como recurso único la Repetición y buen trato .

f - TRAILLA DE 1. 20 m.: Se emplea para tener al canino bajo control durante el manejo de entrenamiento su característica esencial es que debe ser de un material que no lesione las manos del manejador ni afecte al canino con su manejo, tiene en uno de sus extremos un gancho denominado **MOSQUETON** .y en el otro una llave o anillo.

g - COLLAR DE AHOGO: Se emplea para tener en todo momento el control del canino, especialmente durante el proceso de entrenamiento para la aplicación de métodos correctivos de comportamiento. Su característica es que tiene forma de eslabón y en cada uno de sus extremos tiene una a argolla, su correcta utilización no admite que el canino este ahorcado ni que se le apliquen jalones.

h - CEPILLO: Este indispensable elemento se utiliza para peinar al canino todos los días, permitiendo que su pelaje se encuentre en buen estado, retirando el pelo muerto y dando un aspecto de buena presentación.

i - CUERDAS DE MANEJO: Como su nombre lo indica se trata de un cordel de (6) metros aproximadamente y tiene en uno de sus extremos un mosquetón que se unirá al collar de ahogo. Se emplea para la ejecución de ejercicios a distancia.

j – RODILLO: Se trata de un juguete de madera con un peso aproximado de 500 gramos, debe ser un elemento que sea del agrado del canino para que se pueda desarrollar el ejercicio de recoger objetos. Este ejercicio es la máxima demostración de obediencia por parte del canino y control por parte del manejador.

k – OBSTÁCULOS: Se tendrá algunos elementos que se utilizaran para la ejecución de ejercicios de ascenso, descenso, salto y habilidad. Las medidas deben estar de acuerdo a la proporción del tamaño de los caninos.

I - TRAJE PROTECTOR: Es un pantalón forrado que se emplearan para la ilustración y entrenamiento de los ejercicios en defensa, con el fin de evitar lesiones al auxiliar.

m - FUSTA: Es un material de cuero o pasta resistente y flexible que empleara el figurante durante los ejercicios de defensa, para capacitar al canino a reaccionar esquivando los golpes o aceptarlos sin huir.

n— MORDEDORES: Son una especie de rodillos que se emplearan para que los caninos desarrollen el instinto de presa previo a los ejercicios de defensa.

ñ – MANGA DE PROTECCIÓN: Se trata de un protector que empleara el auxiliar en el brazo para que el canino pueda morder y asegurar fuertemente demostrando espíritu de lucha, valentía, coraje, y perseverancia.

o— BIOMBOS: Se emplearan a manera de escondite de donde saldrá el auxiliar a emprender la agresión para el manejador lo cual el canino deberá actuar en forma rápida en su defensa.

2. NIVELES DE APRENDIZAJE DEL CANINO

Los niveles de aprendizaje en el canino se lograran con la correcta aplicación de procedimientos y metodología.

2.1 NIVEL DE ACEPTACIÓN: Repetición y buen trato, aplicación de trucos, ayudas y estímulos.

En este nivel la actividad de un buen instructor, se concentra en lograr por todos los medios que el canino acepte su presencia, su manejo, su compañía, es decir que se procede a conquistar el canino para lograr aplicar procedimientos y metodología a base de repetición y buen trato permanente, logrando que el canino asimile lo que el instructor le esta enseñando.

2.2 NIVEL DE ENTENDIMIENTO: Repetición y buen trato, empieza a desaparecer los trucos y las ayudas.

Teniendo en cuenta que el procedimiento ideal que se recomienda en este programa es la Repetición y el buen trato, nos podemos dar cuenta que el canino empieza a entender el significado de los requerimientos de su manejador.

2.3 NIVEL DE DOMINIO DEL EJERCICIO: Repetición y buen trato, desaparecen totalmente las ayudas y trucos, el canino domina el significado de la señal auditiva y ejecuta el ejercicio en forma rápida y espontánea.

Al aplicar correctamente las técnicas y ayudas de cada ejercicio, y continuando en ese proceso repetitivo en el que predomine la buena disposición y conocimiento por parte del instructor, lograremos llegar al tercer nivel dentro de esos mecanismos de aprendizaje, es aquí

cuando podemos decir que nuestro canino ya esta entrenado o por lo menos ya sabe un determinado ejercicio.

2.4 NIVEL DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN DEL EJERCICIO:

Permite mantener en el canino el habito de la obediencia y correcta ejecución de los ejercicios, y el instructor la disciplina para aplicar los correctivos en forma adecuada y oportuna.

Encontramos frecuentemente al final del entrenamiento , la necesidad de establecer un programa de practica con el fin de mantener el habito de la obediencia y la disciplina , donde el manejador esta en condiciones de aplicar correctivos oportunos para que su canino mantenga el nivel deseado de trabajo.

3. CAPACIDADES DEL CANINO

Estudiaremos brevemente cada una de las capacidades del canino con el fin de tener idea mas cercana a las posibilidades de aplicación, para establecer programas que nos permitan la utilización de los medios necesarios para lograr un optimo desempeño en cada actividad.

Existen estudios científicos debidamente comprobados que afirman las cualidades y capacidades que posee un canino permitiendo de esta forma incrementar su sentido de utilidad. Un canino posee las siguientes capacidades:

Estas nacen con el canino, son innatas para ser más fácil la supervivencia del ejemplar y a la vez el hombre las utiliza para beneficiarse del canino.

OIDOS: Posee una capacidad auditiva superior a la del ser humano, capaz de detectar ruidos los cuales para el hombre son difíciles de escuchar. Es ideal para orientar al manejador en áreas cubiertas, oscuras y advertir la presencia de extraños, por lo tanto es absurdo emitir gritos y ordenes en tonos altos

OLFATO: Su capacidad olfativa esta dotada con mas de cinco millones de células olfativas las cuales le permiten captar un olor determinado, seguir un rastro, identificar objetos extraviados, identificar diferentes olores en una sola aspiración; es ideal para la búsqueda de explosivos, narcóticos, búsqueda de personas, ideal para la orientación del guía.

VISION: Los caninos ven únicamente en color de blanco y negro y las tonalidades de menor colorido, tales como gris, café, marrón; es ideal en el servicio nocturno ya que ve con mayor facilidad en la noche.

SENSIBILIDAD: El canino tiene la capacidad y a la vez una gran virtud de combinar todo ese potencial en perfecta conjugación y le permite identificar si las personas o animales que lo rodean se encuentran nerviosos, intranquilos, indispuestos y si reaccionan de acuerdo a las circunstancias.

MASA ESQUELETO MUSCULAR: La contextura de sus músculos y corpulencia lo dejan ver como un ejemplar que intimida con su apariencia, apto de las razas Rottweiler, Pastor Alemán, Pastor Belga, Doberman, y es ideal para el servicio de seguridad ya que se utiliza como arma disuasiva que se puede utilizar para golpear al adversario sin tener que utilizar la mordida ya que su corpulencia ocasiona gran daño.

UMBRAL DE IRRITABILIDAD: Capacidad que tiene el ejemplar para entrar en agresividad, cuando mas alto es el umbral mas fácil se conoce su agresividad y cuando mas bajo mas difícil de manipular es el canino, en el servicio sirve para que reaccione a tiempo ante las situaciones.

CAPACIDAD DE APRENDIZAJE: Cualidad que nace y se mantiene abierta para el ejemplar, para recopilar información precisa y adecuada, para su rendimiento mediante su etapa de adiestramiento y sus funciones en el área de seguridad para obtener cada día un mejor ejemplar.

INSTINTO DE CONSERVACION: Instinto que nace con el ejemplar dado a protegerse y conservarse a si mismo, fundamental en la seguridad por que se estimula la protección abierta al manejador.

NOBLEZA: Se le conoce como ejemplares nobles, fieles y grandes compañeros siempre y cuando no se rompa la cadena del buen trato por parte del manejador, sirve para que proteja al guía y se deje manipular.

FIDELIDAD: Es fiel a su amo o manejador siempre y cuando se le trate bien de lo contrario utilizara su mordida para protegerse si se siente agredido, en la seguridad sirve para proteger y cuidar al manejador

FENOTIPO: Capacidad que tiene el canino para intimidar a su adversario con su apariencia, infundir miedo, sirve como arma disuasiva en el servicio.

AGILIDAD: Capacidad que tiene el canina para alcanzar gran velocidad y sortear obstáculos, ideal para realizar persecuciones y capturas a distancia y reaccionar en situaciones que se requiera el canino.

AGRESIVIDAD: Capacidad que tiene el ejemplar y estado en el que entra el canino cuando se siente amenazado, se enfrenta al peligro mostrando su agresividad.

HACER PRESA: Se le recuerda como un animal primitivo que vivía de la cacería para supervivencia de si mismo y autoprotegerse, se le cuerda que es capaz de matar, identifica un objetivo y lo captura.

TERRITORIALIDAD: Demarca y se apropia del territorio y lo protege, ideal para proteger al guía en el servicio.

PERSECUSIÓN: Prende y realiza capturas de delincuentes en la huida o intento, sirve como apoyo al guía en una persecución.

Los caninos de guardia y servicios especiales son seleccionados y capacitados para cada función, que se fundamenta mediante una disciplina donde se aprovechan todas las cualidades de cada ejemplar que se debe complementar siempre con el buen trato hacia el canino por parte del manejador.

Si tenemos en cuenta que el canino posee la virtud de utilizar en perfecta conjugación todas sus capacidades, podemos aprovecharlas para desarrollar entrenamientos encaminados a las especialidades de: **RESCATE, COMPAÑÍA, SEGURIDAD, RASTRO, PASTOREO, LAZARILLOS**, y especialmente para la detención de artefactos explosivos o sustancias alucinógenas.

4. DIVISIONES DEL ADIESTRAMIENTO

4.1. OBEDIENCIA:

Es el objetivo principal de un Reentrenamiento y hace referencia a la ilustración de una serie de ejercicios que demuestran la integración existente entre el manejador y su canino.

4.2. COMPORTAMIENTO:

Son las normas elementales de sociabilidad y carácter que debe observar un canino bien entrenado. Esta etapa de comportamiento refleja el resultado del Adiestramiento, pues nuestro canino aprenderá a comportarse ante una multitud de personas, ante otros animales, ante ruidos, en la calle, con carros, con paquetes, y en todas partes donde se permita su presencia.

4.3. DEFENSA Y RASTRO:

Es el resultado de aplicar métodos que desarrollan en el canino el sentido de protección, aprovechando su instinto de presa. Estos ejercicios correctamente ilustrados son una garantía absoluta de reacciones del canino sin que deje de estar bajo el control de su manejador.

5. COMUNICACIÓN E INTEGRACIÓN

La comunicación es el primer paso que se da a partir del instante en que escogeremos un canino para el adiestramiento, su importancia radica entre las capacidades del cachorro para captar el estado de ánimo del manejador y de este para hacer el respectivo análisis de reacciones ante el primer contacto afectivo con su canino.

EL TONO DE VOZ que debe emplear el manejador debe ser una constante invitación a descubrir actividades y experiencias que capacitaran en forma progresiva al cachorro para desempeñar varias funciones. La misión inicia cuando por primera vez el manejador llama a su canino por el nombre posteriormente sucederán situaciones en las que se consolida el equipo manejador vs. Canino dando mutuamente un potencial de enseñanza y asimilación enfocados a un beneficio mutuo.

El manejador se convierte en el líder que manejara las diferentes situaciones con el apoyo de su canino, los manejos y cuidados que le proporciona deben fijar en la mente del cachorro ante todo una serie de sensaciones agradables que a base de observación continua lograran el anhelado grado de integración.

La integración se logra a través de ejercicios por medio de los cuales se desarrolla la comunicación y entendimiento mutuo esencial para lograr variadas especialidades en las que dicha comunicación se convierte en medio efectivo de señalización.

A través de la comunicación e integración se logra identificar el estado de salud, el animo, y las capacidades para desempeñar tareas que exigen aplicación y desarrollo de sentido de conservación, iniciativa, orientación, etc.

6. APROVECHAMIENTO, ESTUDIO Y DESARROLLO DE INSTINTOS

Todos los seres animados, racionales o irracionales, están regidos por la ley natural que los mueve a obrar en determinada forma, a esa ley que actúa como fuerza motriz, le asignamos el nombre de **INSTINTO**.

El instinto es la fórmula resolutiva de todas las apetencias naturales de ser; es decir, desde el momento en que se activa el sistema de reproducción dando vida a un nuevo ser, se complementa el fenómeno biológico, y como consecuencia de este aparece el fisiológico, que necesita satisfacer imperativos de orden biodinámico, que son los que reclaman cuanto necesita el proceso vital del ser. Esta reclamación biodinámica se convierte en apetencia orgánica que, a su vez exige ser satisfecha a través de una actuación que manifiesta por medio del comportamiento.

El instinto siempre se manifiesta de igual forma dentro de cada especie, y siendo este una consecuencia directa de la vida animada, mientras exista vida existirán las reclamaciones biológicas que esa vida requiere para subsistir, siempre será del mismo orden y tanto, invariables quedando con ello convertido en invariable el instinto.

El instinto se manifiesta a través del comportamiento al que hemos de considerar como la dinámica de aquél, dentro del que se desarrollan unos niveles de proyección e intensidad activa que son los que dentro del carácter constituyen el temperamento, por lo que el temperamento viene a representar el termómetro que nos da la intensidad del carácter.

Al enfrentarnos con la formación de nuestro canino, si pretendemos conseguir una formación perfecta en cuanto a su carácter o personalidad, que bien denominados el conjunto de su comportamiento, no podemos simplemente considerar al canino como materia orgánica; y por el contrario hemos de jugar acertadamente con el manejo de su instinto, mente, sentidos y emociones, es decir que un canino cachorro, joven o adulto, es poseedor de una organización mental, sensitiva, afectiva e inteligente tan completa y perfecta como la del ser humano.

El desarrollo de estos instintos naturales, están en las manos del criador los primeros meses de edad del cachorro, en la que recogerá todas y cada una de las experiencias bien sean positivas o negativas, su desarrollo y aprovechamiento, pasa a las manos de su

manejador , que es quien encajara los manejos hacia un entrenamiento que se acople a sus necesidades.

El proceso de iniciación y desarrollo de los instintos del canino se puede llevar a cabo por medio del juego , permitiendo ante todo que cada practica o experiencia , sea en todo momento positiva , de tal forma que se forme un reflejo condicionado en el cual pueda disfrutar de cada actividad .

Con el juego se desarrollan los sentidos de orientación , búsqueda , localización , señalización y el instinto de presa reúne todas aquellas condiciones , igualmente a través de esos juegos se logra un magnifico nivel de integración y estrecha comunicación de equipo.

Al acudir a los juegos para desarrollar el instinto en un canino , debemos tener en cuenta algunos principios pedagógicos , que en la época actual igualmente se aplica a un niño , pues ninguna de esas practicas causan lesiones o dejan experiencias desagradables .

El aprovechamiento y desarrollo de instintos, requiere un minucioso y detallado análisis de:

Transmisión y respuesta	Cuando el canino reacciona ante algo, su reacción es la consecuencia de una sensación y una respuesta de ella; y este binomio de sensación -- respuesta es la que da como resultado la reacción que se produce casi instantáneamente.
Respuestas de orden inconsciente	Algunas sensaciones pueden producirse en zonas controladas por medula espinal y será ella entonces la encargada de confeccionar la respuesta a través de arcos reflejos , sin necesidad de que la sensación haya llegado al cerebro. Cuando ello se produce nos encontramos ante respuestas inconscientes, de orden puramente biológico, en las que no interviene ni memoria, ni asociación cerebral, sino únicamente una especie de memoria celular de orden orgánico.

Comunicación con el exterior	<p>Quedaría vacío nuestro estudio si no intentáramos conocer de que medio se vale el canino desde cachorro para captar las sensaciones interiores y exteriores con las que va enriqueciendo su archivo mental, convirtiéndolas vivencias mas o menos cercanas con las que llegara a formar su comportamiento en el futuro.</p> <p>El cerebro tiene establecidas tres zonas con las que se pone en comunicación directa con el exterior : la anterior esta vinculada al olfato, la central al oído y la posterior a la vista, finalmente , su conexión son el sistema meduloso espinal origina la comunicación táctil y la gustativa; quedando así establecidos los cinco medios principales de comunicación con el exterior a través de lo que conocemos como sentidos corporales .</p>
El tacto	<p>El tacto es uno de los sentidos que entran en actividad tan pronto nace el cachorro, y del que este, se vale para detectar la proximidad de su madre y localizar las tetas. La mayor sensibilidad táctil en esos primeros momentos se encuentra en la fina piel de la nariz del cachorro, y en la lengua, se trata de una sensibilidad de orden térmico o de reacción a la temperatura.</p> <p>Mas tarde , el uso del tacto lo ira aplicando el cachorro a nuevas necesidades , sus almohadillas plantares llegaran incluso a captar las sensaciones del suelo que pisa, llegando con el tiempo a ser capas de recibir las vibraciones de este, hasta tal extremo de captar, la proximidad de un extraño sin el auxilio auditivo ni visual .</p> <p>El resto de la sensibilidad táctil esta</p>

	repartido por todo el cuerpo a través de la piel y del pelaje del animal , pero conforme se van perfeccionando las facultades auditivas , y visuales , va perdiendo importancia .
El olfato	Es el sentido que cuando el canino sea adulto, se convertirá en su mas eficaz colaborador y fuente de información próxima y distante; pero antes de alcanzar esos limites extremos, que tan significativos serán, ya representa el olfato para el cachorro, al nacer, un sentido que le resulta, unido al del tacto, impredecible, ya que durante los diez primeros días de vida, cuando la vista todavía no ha despertado al mundo de la imágenes, ni el oído, al de los sonidos, será el tacto y el olfato los medios únicos con que contara para orientarse dentro del nido, unirse a sus hermanos y madre, localizar las tetas e incluso acertar en la teta preferida, pues el cachorro suele elegir su teta, y si le resulta posible, refiere mamar solo de aquella

7. ACTIVIDADES DEL REENTRENAMIENTO

7.1. PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA PARA EJERCICIOS DE OBEDIENCIA

CONDUCCIÓN CON TRAILLA	Generalidades	<p>Este ejercicio tiene como fin primordial, aplicar procedimientos para enseñarle al canino, que el desplazamiento debe ser al lado izquierdo de su manejador sin adelantarse, sin retirarse excesivamente y permaneciendo muy atento a los cambios de velocidad, giros, y terminación de marcha, igualmente este ejercicio requiere un correcto y adecuado comportamiento del canino, adoptando una actitud de permanente indiferencia a las detonaciones de fuego, ruidos extraños, y presencia de otros animales.</p> <p>La correcta ejecución del ejercicio, permite al manejador cambiar de velocidad durante el desplazamiento para adoptar paso normal, trote, paso lento, giro a la izquierda y a la derecha, exigiendo además que cuando el manejador para, el canino debe sentarse en forma rápida y espontánea.</p> <p>El ejercicio de conducción con trailla es el pre-requisito indispensable para la posterior ejecución del ejercicio sin correa, en el cual su exigencia es máxima.</p>
	Elementos de Trabajo	Collar de Ahogo Trailla Cuerda de Manejo

CONDUCCIÓN CON TRAILLA	Señal Auditiva	<p>Para la ejecución, ilustración y enseñanza del ejercicio de conducción con trailla se puede utilizar la señal auditiva: FUSS</p> <p>El criterio de evaluación del ejercicio, solo admite la señal respectiva, al iniciar la marcha y cuando se hace un cambio de velocidad, esto quiere decir que no existe la señal para giros ni terminación de la marcha.</p> <p>La repetición de la señal auditiva implica la perdida de puntos durante el juzgamiento en competencias o evaluaciones.</p> <p>Se debe tener en cuenta que la capacidad Auditiva del canino es (4) veces superior a la del ser humano, por tal motivo no se hace necesario gritar cuando se emite la respectiva señal.</p>
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Repetición de las rutinas y el buen trato predominando en cada ejecución. - Cada vez que se aplica una rutina, la exigencia debe ser mayor y el canino debe desplazarse muy pegado a la pierna izquierda del manejador, el collar y la trailla debe permanecer flojos .
	Metodología	<p>Aplicación de rutinas de desplazamiento circular sobre la izquierda, que inician cerrados y se amplían en forma progresiva de acuerdo con los resultados del canino.</p> <p>La aplicación de las rutinas, se deben ejecutar a diferente velocidad, logrando que el</p>

CONDUCCIÓN CON TRAILLA	<p>Metodología</p> <p>canino pueda desplazarse sin que el collar ejerza ninguna presión.</p> <p>Al obtener los resultados el desplazamiento circular en el manejo del collar y la trailla la atención a las reacciones del canino, el permanente estimulo, para aplicar posteriormente desplazamiento en sic – sac donde aparece el giro a la derecha en combinación con línea recta y giro a la izquierda.</p> <p>Cuando el canino ha asimilado la aplicación de las rutinas, podemos proceder a la aplicación en línea recta aprovechando un muro, un sardinel o una cuerda para desplazamiento en línea recta a diferente velocidad</p> <p>Toda la aplicación metódica debe tener una forma adecuada de corrección, y la correspondiente al ejercicio de conducción es la siguiente:</p> <p>Si el canino se adelanta, el manejador debe girar inmediatamente a la izquierda.</p> <p>Si el canino se queda, el manejador debe girar inmediatamente a la derecha.</p> <p>Si el canino camina demasiado agachado, el manejador debe caminar rápido animando permanentemente al canino.</p> <p>Si el canino se retira demasiado del lado del manejador, se debe acudir a los desplazamientos circulares sobre la izquierda, o en su</p>
-------------------------------	---

		<p>defecto utilizar el muro, el sardinel o una canaleta.</p> <p>El ejercicio más importante y a la vez más complicado de enseñar es el de conducción con y sin trailla, por lo tanto se recomienda tener muy en cuenta las recomendaciones asignadas para la ejecución.</p> <p>En paso normal el manejador deberá ejecutar por lo mínimo un giro a la derecha, uno a la izquierda y media vuelta, así mismo pararse una vez por lo menos.</p> <p>Al detenerse el manejador, el canino deberá sentarse espontáneamente junto a él, sin recibir orden alguna.</p>
CONDUCCION SIN TRAILLA	Generalidades	<p>El verdadero resultado de un buen reentrenamiento, se refleja en el manejo sin trailla, donde se aprecia el grado de control e integración existente entre el manejador y su canino.</p> <p>Este ejercicio requiere que el canino haga su desplazamiento al lado izquierdo de su manejador sin adelantarse, sin separarse y sin retirarse excesivamente.</p> <p>Para la ejecución de este ejercicio, el canino debe dominar correctamente el ejercicio de conducción con trailla en todas sus modalidades de velocidad a paso normal, trote, y lento giros a la izquierda, giros a la derecha y terminación de la marcha. Su juzgamiento y evolución exige que el canino debe sentarse</p>

		cuando el manejador detiene su marcha.
	Elementos de Trabajo	Collar de Ahogo Traílla Cuerda de Manejo
	Señal Auditiva	<p>Para la enseñanza de este ejercicio, se debe utilizar la misma señal auditiva empleada en el ejercicio de conducción con traílla, siguiendo en todo momento las recomendaciones y requerimientos en el tono de voz.</p> <p>Se debe tener en cuenta igualmente las señales auditivas que se emplearan para corrección y estímulo. Cuando el comportamiento del canino, no es el adecuado durante el entrenamiento, emplearemos la señal (NO) dicha en tono favorable y no en tono de regaño.</p> <p>Si la falta cometida por el canino es grave, emplearemos la señal (FUY), dicha en tono fuerte pero que ilustre la corrección del caso.</p>
	Procedimiento	- Repetición metódica de todas las rutinas asignadas – conducción con traílla.
	Metodología	<p>Para el ejercicio, se aplicaran las siguientes rutinas, teniendo en cuenta las reacciones del canino, para evitar que se acostumbre a fugarse.</p> <p>1---Inicialmente se aplicara una rutina de desplazamiento sobre la izquierda y cuando se obtenga un buen resultado, se procede a retirar la traílla sin detener la marcha.</p>

		<p>2—Al retirar la trailla, el manejador debe desplazarse a paso rápido para lograr que el canino se mantenga pegado a la pierna izquierda.</p> <p>3—Cuando se termina la rutina, el manejador inicialmente debe tomar el collar para aplicar ayudas para que el canino se siente.</p> <p>4—Se aplicara la rutina inicial de permanencia y posteriormente al reanudar las rutinas se harán tomando el collar únicamente durante los primeros pasos.</p> <p>5—Según los resultados y únicamente cuando se tenga el dominio en las rutinas de circulares, se pasara a las de circular a cuadrado, sic Saa y terminación de marcha.</p>
SENTARSE SOBRE LA MARCHA	Generalidades	<p>La ejecución de este ejercicio, implica de una permanencia, esto significa que el canino se le imparte la señal auditiva de sentarse y debe permanecer en esta posición hasta que el manejador regresa o indica un cambio de ejercicio</p> <p>Con este ejercicio se aprecia el grado de obediencia que ha adquirido el canino, para que en una posterior aplicación pueda el manejador retirarse dejando a su canino en posición de sentado con la seguridad de que permanecerá en el lugar asignado.</p>
	Elementos de Trabajo	<p>Collar de Ahogo Trailla Cuerda de Manejo</p>

SENTARSE SOBRE LA MARCHA	Señal Auditiva	<p>Mosquetón</p> <p>El ejercicio de sentarse tiene como señal auditiva la palabra SITZ que le indicara al canino que debe adoptar esta posición hasta que el manejador señale un nuevo ejercicio.</p> <p>Inicialmente la señal auditiva SITZ estará acompañada de la palabra STEIN o QUIETO especialmente durante los primeros niveles de aprendizaje del ejercicio, posteriormente esta desaparecerá y nuestro canino obedecerá el ejercicio de sentarse hasta que el manejador lo disponga.</p> <p>No podemos dejar de pensar en la señal auditiva de estímulo y corrección, cada vez que se termina la ejecución de un ejercicio, el canino debe ser objeto de la mejor recompensa LA FELICITACIÓN POR PARTE DE SU MANEJADOR CON PALABRAS QUE INCULQUEN MUCHO ANIMO.</p> <p>La ejecución del ejercicio de sentarse sobre la marcha, se debe iniciar únicamente cuando el canino domine correctamente el significado de la señal auditiva SITZ y el manejador retirarse dejando al canino cumpliendo la permanencia.</p>
	Procedimiento	<p>Cada clase deberá tener una sección para cada ejercicio y en las permanencias se debe cambiar el lugar, la distancia, el tiempo de duración y los factores de distracción.</p> <p>Cada rutina de manejo para el</p>

		<p>ejercicio de sentarse sobre la marcha, tiene un grado de dificultad que el manejador debe aprovechar a través de la lectura de reacciones, impidiendo en todo momento la ejecución de un ejercicio diferente al deseado.</p>
SENTARSE SOBRE LA MARCHA	Metodología	<p>Los métodos que se recomiendan para la ejecución de los ejercicios de Sentarse y permanecer Sentado, están muy detallados en el adecuado manejo del collar de ahogo.</p> <p>Para la aplicación de trucos y ayudas, el manejador debe colocar el collar lo mas alto posible y tomándolo con la mano izquierda aplicara una ligera presión hacia arriba, o hacia abajo según el caso.</p> <p>Durante la ilustración del ejercicio de sentarse, el manejador debe colocar el collar lo mas alto posible y tomándolo con la mano izquierda aplicara una ligera presión hacia arriba, mientras que con la mano derecha aplicara presión sobre la grupa hacia abajo, dando al mismo tiempo la señal auditiva SITZ</p> <p>El manejador suspenderá la presión únicamente cuando el canino se ha sentado y procederá a felicitarlo muy efusivamente, pero sin descuidar la ejecución del ejercicio, es decir que mantendrá su atención para que el canino no se levante sin la petición del manejador.</p>

SENTARSE SOBRE LA MARCHA	Metodología	<p>Para que el canino no se levante, el manejador debe mantener una muy ligera presión con el collar.</p> <p>La iniciación de los ejercicios de permanencia sentado, se hace con los siguientes trucos:</p> <p>El manejador inicia movimientos breves en un sitio, levantando las piernas, aumentando la velocidad en forma progresiva a manera de trote en un sitio.</p> <p>Según los resultados que pueda obtener, iniciara desplazamientos en torno al canino, manteniendo la presión con el collar o en su defecto, tocando al canino en forma permanente hasta lograr que no se levante.</p> <p>Con la repetición continua de los métodos descritos, el manejador puede incrementar la distancia y exagerar en sus movimientos con el fin de lograr que el canino permanezca atento a sus movimientos sin cambiar de posición.</p> <p>Para lograr el dominio en el ejercicio de sentarse, se aplicaran rutinas de terminación de marcha.</p> <p>Cuando el canino ha logrado un adecuado dominio del significado de la palabra SITZ, y permite el desplazamiento de su manejador, se inicia la ejecución sobre la marcha.</p>
	Generalidades	<p>Con el ejercicio de echarse, se busca que el canino adopte una posición de descanso, para aplicar igualmente un ejercicio</p>

		<p>de permanencia y posteriormente hacer que el canino acuda rápidamente al llamado. Se busca lograr el mas completo control del manejador y obediencia por parte del canino. Con la ilustración del ejercicio de acudir al llamado se logra una de las mayores exigencias en obediencia, en atención a que este ejercicio correctamente aplicado permitirá que el canino cumpla la petición de su manejador a cualquier distancia y en cualquier circunstancia.</p>
ECHARSE SOBRE LA MARCHA Y ACUDIR AL LLAMADO	Elementos de Trabajo	Collar de Ahogo Traílla Cuerda de Manejo Mosquetón Auxiliar
	Señal Auditiva	<p>Para que el canino adopte la posición de echado (PLATS) Para que el canino acuda al llamado (KOMM) La ejecución de la permanencia en posición de echado inicialmente requiere la señal (STEIN) posteriormente no se hará necesario.</p>
	Procedimiento	<p>Este ejercicio de echarse debe tener como pre- requisito el ejercicio de sentarse. Para lograr un optimo resultado en este ejercicio, el manejador deberá inicialmente retomar los ejercicios de integración a campo traviesa, escondiéndose cada vez mas para que el canino vea la necesidad de buscar y aprovechar las ayudas, hasta llegar al lado de su manejador. La distancia para el ejercicio del llamado debe ser incrementada teniendo en</p>

		<p>cuenta las reacciones del canino, en algunos casos se requiere la participación de un auxiliar para que tenga al canino, tomándolo por el collar hasta que el manejador hace la llamada respectiva .</p> <p>EL ejercicio se debe repetir hasta lograr un adecuado dominio, procurando cada vez mayores grados de distracción.</p>
<p>ECHARSE SOBRE LA MARCHA Y ACUDIR AL LLAMADO</p>	<p>Metodología</p>	<p>Tomaremos el collar lo mas corto posible, con la mano izquierda y aplicaremos ligera presión hacia abajo, mientras que con la mano derecha señalaremos el piso mientras repetimos suave y animadamente la señal auditiva PLATS.</p> <p>Tomaremos el collar lo mas corto posible con la mano izquierda, aplicando ligera y decidida presión hacia abajo, mientras que con la mano derecha tomamos la mano derecha del canino llevándolo hacia adelante de tal forma que el canino le toque echarse.</p> <p>En caso de no obtener los resultados deseados, tomaremos el collar bien corto con la mano izquierda aplicando ligera presión hacia abajo, mientras que con la mano derecha las dos manos del canino hasta que se pueda echar.</p> <p>Cuando se logra el resultado, se aplicara la ayuda repitiendo constantemente el ejercicio hasta lograr que el canino entienda el ejercicio.</p> <p>En forma progresiva se eliminaran las ayudas hasta que el ejercicio se ejecute solamente con la señal</p>

		<p>AUDITIVA.</p> <p>Tan pronto se ha alcanzado el dominio del ejercicio de echarse, iniciaremos la aplicación de trucos y ayudas para que el canino acuda al llamado, según los siguientes trucos .</p> <p>Daremos al canino la señal auditiva de echado y nos retiraremos aplicando una permanencia, la cuerda deberá estar atada al collar de ahogo y tomaremos el extremo en nuestras manos; en el momento de dar la señal auditiva de llamado, retrocederemos animadamente recogiendo la cuerda hasta que el canino se encuentre bien cerca frente al manejador y adopte la posición de sentado.</p> <p>Este manejo se aplicara en forma repetitiva hasta lograr el dominio adecuado, posteriormente aplicaremos ayudas para que el pase al lado izquierdo de su manejador.</p>
--	--	--

7.2. PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA PARA EJERCICIOS DE COMPORTAMIENTO

El reflejo de un buen adiestramiento se aprecia en el comportamiento del canino, esto indica que el canino debe observar en forma permanente algunas normas elementales que le permitan desempeñar sus funciones en cumplimiento de la especialidad que se le ha asignado.

Citaremos a continuación algunas normas indispensables:

1--- SOCIAZACIÓN

2--- DESCONFIANZA

3--- INDIFERENCIA A DETONACIONES

4--- INDIFERENCIAS A RUIDOS

5--- INDIFERENCIAS ANTE OTROS ANIMALES

6--- REACCION INMEDIATA ANTE POSIBLES AGRESIONES

7--- RECHAZO DE ALIMENTOS ENCONTRADOS EN EL PISO

8--- RECHAZO DE ALIMENTOS OFRECIDOS POR EXTRAÑOS

9--- DOMINIO DE LOS EJERCICIOS DE OBEDIENCIA

10—DOMINIO DE LOS EJERCICIOS DE PERMANENCIA

DOMINIO DE EJERCICIOS		
SOCIABILIDAD	Generalidades	La mas importante norma de comportamiento que debe tener en cuenta un manejador es sociabilidad de su canino, para lograr un adecuado comportamiento que le permita frecuentar los mas variados lugares , sin que se presenten situaciones que pongan en peligro la integridad de las personas que le rodean, y que permita sin riesgo aceptar la presencia de otros animales
	Elementos de Trabajo	Collar de Ahogo Collar Fijo Traílla Cuerda de Manejo
	Señal Auditiva	Para efectos de lograr un adecuado comportamiento del canino, el manejador empleara en forma permanente las señales auditivas de corrección para

		<p>faltas leves, y corrección para faltas graves, sin olvidar la auditiva de estímulo.</p> <p>NO – para corrección y faltas leves</p> <p>FUY—para faltas graves</p> <p>MUY BIEN --- para estimularlo</p>
	<p>Metodología</p>	<p>El comportamiento y sociabilidad del canino, es la tarea de verdadera importancia en convivencia con el canino, por lo tanto debemos retomar las recomendaciones citadas anteriormente para el proceso de la educación del cachorro.</p> <p>El adiestramiento de un canino, se refleja en forma permanente a través del comportamiento y no por la cantidad de ejercicios o malabares que ejecute el canino.</p>
<p>INSTINTO DE PRESA</p>	<p>Generalidades</p>	<p>Desarrollar en el canino un instinto de presa , para que a través del. Entrenamiento logremos aprovechar las condiciones del canino para su especialización en áreas de Rescate, localización y búsqueda</p>
	<p>Elementos de Trabajo</p>	<p>Collar de Ahogo Cuerda de Manejo Juego de Coletas Pelota de Caucho Hueso de Carnaza Juguete</p>
	<p>Señal Auditiva</p>	<p>Para la ilustración de este ejercicio debemos asignar las siguientes señales Auditivas : WOLTZ : para indicar que</p>

		<p>recoja y regrese</p> <p>AUX : para indicar que suelte y entregue el objeto</p> <p>KOMM : para indicar que regrese a la posición inicial</p> <p>MUY BIEN : para felicitación y estímulo</p> <p>NO : para correcciones en faltas leves</p> <p>FUY : para faltas graves</p>
INSTINTO DE PRESA	Procedimiento	<p>El ingrediente principal que requiere esta tarea, es el JUEGO, en atención a que de esta forma se aprovecha y desarrolla el instinto de presa. Procederemos a dedicar tiempo al juego con diferentes elementos que le llamen la atención al canino, pero únicamente en son de juego.</p> <p>Cuando el canino ha alcanzado un dominio de los ejercicios de acudir al llamado, iniciaremos el ejercicio valiéndonos de la cuerda de manejo y un juguete de preferencia del cachorro.</p>
	Metodología	<p>Al iniciar la instrucción con una pelota, llevaremos al canino a un lugar solo y tranquilo, lanzaremos la pelota de tal forma que llame la atención al cachorro y lo motivaremos a que salga en su búsqueda, animando en forma permanente.</p> <p>La pelota debe ser de un tamaño proporcional al tamaño del cachorro, además de un material que no afecte la encía del canino.</p> <p>En caso de tener un cachorro que no desea jugar, ataremos</p>

INSTINTO DE PRESA	Metodología	<p>la pelota con una cuerda y trataremos por todos los medios de lograr su motivación. Si no logramos motivarlo, procederemos a emplear una coleta, blanda o en su defecto con un trapo.</p> <p>Cuando el canino ha despertado el instinto de presa, tratará de asegurar el objeto y el manejador debe permitir que sea el cachorro quien gane las batallas.</p> <p>Según los resultados que se hayan logrado trataremos de incrementar el grado de dificultad y la disciplina, además cambiaremos los objetos de juego.</p> <p>Para la ejecución del ejercicio según los reglamentos de trabajo, tomaremos el objeto atado a una cuerda, indicaremos al canino que adopte la posición de SENTADO al lado izquierdo del manejador, ayudando con el collar para que no se levante, lanzaremos el objeto a la distancia que permita la cuerda, posteriormente animaremos al canino para que salga en busca del juguete y cuando lo haya tomado en la boca, recogeremos en forma rápida y cuidadosa la cuerda hasta lograr que el canino llegue frente al manejador, y según el resultado lo dejaremos corretear libremente.</p> <p>Reiniciaremos el mismo procedimiento, pero en esta</p>
--------------------------	--------------------	--

INSTINTO DE PRESA	Metodología	<p>oportunidad cuando el canino llegue cerca al manejador, le jugaremos con el objeto con el fin de que lo sostenga fuertemente y que sea de agrado.</p> <p>En forma progresiva trataremos de indicarle al canino que permanezca sentado con el objeto en la boca hasta que le sea retirado con la señal auditiva AUX.</p> <p>Cuando el canino logre entender que al regresar encuentra el estímulo de su manejador, trataremos de lanzar el objeto dejando la cuerda libre, en el momento que el canino regresa, el manejador deberá retroceder rápidamente para aumentar la distancia evitando que se desmotive o salga en otra dirección.</p> <p>Según la reacción del canino, el manejador puede tomar el objeto e indicar suavemente la señal auditiva, mientras que con el dedo índice de la mano derecha, toca levemente el paladar del canino, para que abra la boca y lograr retirar el objeto.</p> <p>En caso de que el anterior truco no sea el adecuado para su canino, procederemos a tomar el objeto, únicamente cuando el canino lo recoge y ha regresado sentándose al frente, para retirarlo, se toma el objeto con los dedos índice derecho e izquierdo,</p>
--------------------------	--------------------	---

		<p>aplicaremos ligera presión a la altura de los maceteros , para que el canino abra la boca con mayor facilidad.</p> <p>Nunca debemos perseguir al canino para que nos entregue el objeto, igualmente debemos estar muy atentos al emplear la cuerda de manejo para evitar lesiones que afectan los resultados, creando en el canino un alto grado de desmotivación y temor a regresar al lado de su amo portando el objeto.</p> <p>El grado de dificultad que se aplique con estos trucos se debe hacer según la especialización que se le haya destinado al canino , bien sea de localización y búsqueda o en su defecto para defensa.</p>
TRAER EN TERRENO PLANO UN OBJETO PERTENECIENTE AL MANEJADOR	Generalidad	Desarrollar en el canino un instinto de presa , para que a trabes del. Entrenamiento logremos aprovechar las condiciones del canino para su especialización en áreas de Rescate, localización y búsqueda
	Elementos de Trabajo	Collar de Ahogo Cuerda de Manejo Pelota de Caucho Hueso de Carnaza Juguete
	Señal Auditiva	Traer: KOMM Soltar: AUX
	Procedimiento	<p>Es de gran importancia este ejercicio, debido a la combinación y evidencia del adiestramiento del canino y el trabajo conjunto Manejador – Canino.</p> <p>El manejador debe conservar su posición inicial, hasta que el canino haya entregado el objeto y haya pasado a su</p>

	<p>Metodología</p>	<p>lado izquierdo,</p> <p>El canino suelto y sentado al lado izquierdo del manejador, a la señal auditiva de WOLTZ deberá salir rápidamente en dirección al objeto que anteriormente haya arrojado el manejador, a unos (10 pasos de distancia , y proceda a recogerlo inmediatamente y traerlo rápidamente .</p> <p>El canino deberá sentarse bien cerca frente al manejador y mantener el objeto en la boca hasta que este, después de un breve intervalo, a la señal auditiva de AUX le sea retirado.</p> <p>A la señal auditiva de KOMM el canino deberá sentarse rápidamente al lado izquierdo de su manejador.</p>
<p>SALTAR SOBRE UN OBSTÁCULO</p>	<p>Generalidades</p>	<p>Con el ejercicio de salto, se busca aprovechar con el canino la capacidad motriz y agilidad para que pueda sobrepasar sin temor los diferentes obstáculos naturales y artificiales que se le presenten.</p> <p>El estado físico atlético del canino le permite ser 10 veces mas ágil que el ser humano y su entrenamiento debe ser metódico para evitar lesiones.</p>
	<p>Elementos de Trabajo</p>	<p>Collar de Ahogo Traílla Cuerda de Manejo Obstáculo</p>
	<p>Señal Auditiva</p>	<p>La señal auditiva que emplearemos para la ejecución de este ejercicio ,</p>

SALTAR SOBRE UN OBSTÁCULO		<p>debe ante todo inculcar ANIMO al canino para que logre sobrepasar los obstáculos que encuentre a su paso y emplearemos la señal auditiva UP,UP</p>
	Procedimiento	<p>Al iniciar la serie de ejercicios de salto, se debe repetir en la misma altura hasta lograr un resultado sin que el canino toque el obstáculo y especialmente sin que se lastime.</p>
	Metodología	<p>Para efectos de capacitar al canino para ejercicios de salto, inicialmente tendremos en cuenta su edad, para que el nivel de altura sea proporcional a su tamaño y fortaleza.</p> <p>Debemos tener a disposición una serie de obstáculos naturales y artificiales en los que el canino no sufra la mas mínima mala experiencia.</p> <p>Emplearemos obstáculos de variada altura y repetiremos la práctica en forma gradual sin abusar del canino para forzarlo, teniendo en cuenta que estos ejercicios causan un alto grado de fatiga y cansancio.</p> <p>El manejador con su canino suelto y sentado al lado izquierdo, caminara en dirección al obstáculo y a la señal auditiva ejecutara un salto de ida y vuelta sin tocar el obstáculo.</p>

7.3. PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA PARA LOCALIZADORES

Generalidades	<p>Es fundamental Iniciar ejercicios para evaluar cualidades Básicas de los caninos (interés, actitud, registro, señalización, perseverancia, instintos innatos, juego).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oteo: Actividad que realiza el canino para la búsqueda -
Elementos de Trabajo	<p>Collar Fijo Traílla</p>
Señal Auditiva	<p>El trabajo de los caninos en la parte de adiestramiento por ubicación de sustancias se le implementaran la orden auditiva de ESPIL o SUG según la especialidad como señal auditiva para realizar la búsqueda controlado o suelto.</p>
Procedimiento	<p>Trabajar en actividades de caza y presa como ejercicio de asimilación para iniciarla en búsqueda o localizador, garantizando una recompensa como premio a la ubicación y el buen trabajo</p> <p>Manejar escenarios, ejemplo: vehículos, paquetes, cajas, estos ejercicios se realizan de tal forma que el canino no se asuste o intimide ante el ruido de los carros o el calor de imanación.</p>
Metodología	<p>Ejecutar ejercicios para reacciones de Firmeza: Los caninos expresaran una señalización y una firmeza ante la ubicación de una fuente de olor ya asimilado.</p> <p>Empezar a trabajar la conducta pasiva o activa dependiendo del comportamiento que maneje el canino mediante ejercicios funcionales para la búsqueda por ubicación de olor utilizando un juguete.</p>

	<p>Con sustancias de explosivos o narcóticos según se el caso</p> <p>: Se va a utilizar la toalla impregnada de las sustancias explosivas o narcóticas y se ubicara en sitios estratégicos dentro de la pista, evaluaremos rastreo y señalización, estimulando recompensas con el juguete.</p> <p>Adaptar los caninos en asimilación de olores: se utilizaran diferente clase de explosivos o narcóticos manejando la dificultad por ubicación y corrigiendo la señalización del canino.</p>
--	--

8. CLASIFICACION DE LAS RAZAS

Las entidades de reconocida trayectoria que se ocupan de las diferentes razas, teniendo en cuenta sus características y aptitudes aprovechadas según su tamaño, carácter y temperamento, asignaron (7) grupos en los que agruparon perros afines a las diferentes actividades así:

GRUPO 1: PERROS DEPORTIVOS
GRUPO 2: PERROS SABUESOS
GRUPO 3: PERROS TRABAJADORES
GRUPO 4: PERROS TERREROS
GRUPO 5: PERROS MINIATURAS
GRUPO 6: PERROS DE COMPAÑÍA
GRUPO 7: PERROS DE PASTOREO

La anterior clasificación se encuentra vigente y se cumple a través de LA ASOCIACIÓN CLUB CANINO COLOMBIANO ACCC. Que se encuentra afiliada a la FEDERACIÓN CINOLOGICA INTERNACIONAL F.C.I.

En el caso de la raza del perro **PASTOR ALEMAN**, se conoce una agrupación especializada que tiene como objetivo principal, promover, difundir y mejorar sus características conservándolas a través del Adiestramiento, teniendo en cuenta que se ha calificado como la mejor raza en el mundo, gracias a su versatilidad.

A continuación estudiaremos gran parte de las razas y la característica esencial de cada grupo.

GRUPO : 1

PERROS DEPORTIVOS:

**COCKER SPANIEL AMERICANO PARTI -- COLOR
COCKER SPANIEL INGLES
GOLDEN RETRIEVER
SETTER GORDON
LABRADOR RETIEVER
POITER
POITER ALEMAN
SETTER INGLES
SETTER IRLANDES
SPRINGEL SPANIEL INGLES
WEIMARANER.**

GRUPO : 2

PERROS SABUESOS:

**AFGAN HOUND
BSENJI
BASSET HOUND
BEAGLE (13 pulgads)
BEAGLE (15 pulgadas)
BLOODHOUND
RHODESIAN RIDGEBACK.**

Los sabuesos, compañeros indispensables del hombre en la búsqueda de cacería, se desarrollaron mucho antes de que este dependiera de las armas de fuego, los hay de diversas tallas y formas han sido criados para trabajo en cacería, en sitios tan variados como el Ártico, y las zonas tropicales del Ártica .los sabuesos se distinguen básicamente por su forma particular de rastrear la presa; es decir, por la vista y el olfato. Los Haganos, los Salukis, los Whippets y otros de la familia de los Greyhounds, localizan la presa por la vista y con admirable velocidad la reducen a tierra. Otros como los Foxhounds, los Bassets y Bloodhound, la persiguen con el olfato,

ladrido para que el cazador pueda seguirla. Los Dachshund, están capacitados para cazar en madrigueras y los sabuesos de nutrias cazan en el agua.

GRUPO : 3

PERROS TRABAJADORES:

AKITA INU
ALASKAN MALAMUTE
BOXER
BULL MASTIF
DOVERMAN (PINCHER)
FILA BRASILERO
GRAN DANES
GRAN PIRINEO
MASTIN NAPOLITANO
ROTTWEILER
SAMOYEDO
SCHNAUZER GIGANTE
SIBERIAN HUSKY
TERRANOVA

Aunque se ha pretendido que estos perros actúen como cazadores, su principal misión ha sido la de ayudar al hombre en su trabajo diario.

Tradicionalmente han pastoreado ovejas, y ganado, tirado de trineos o coches, y han sido guardianes de hogares y de bienes, hoy también actúan como guardianes, como perros de policía, y de patrullas en las fronteras; como guías para ciegos, y como perros de guerra, a causa de la gran variedad de usos para los cuales han sido desarrolladas estas razas, hay gran diferencia entre el aspecto físico de cada una de ellas, la mayoría son de estructura poderosa y supremamente inteligentes.

GRUPO : 4

PERROS TERREROS:

AIREADLE TERRIER
MANCHESTER TERRIER
AMERICAN STAFFORDSHIRE TERRIER
SCHNAUSER MINIATURA
AUSTRALIAN TERRIER
SKYE TERRIER
BEDLINGTON TERRIER
BORDER TERRIER
WELS TERRIER
BULL TERRIER (BLANCO)
FOX TERRIER PELO ALAMBRE
IRISH TERRIER
KERRY BLUE TERRIER
FOX TERRIER PELO LISO
BULL TERRIER (DE COLOR NORWICH TERRIER.

GRUPO : 5

PERROS MINIATURAS:

PAPILLON
AFFENPINSCHER
PEKINES
BRUSSELES GRIFON
PINSCHER MINIATURA
CHIHUAHUA (PELO CORTO)
POMERANIA
CHIHUAHUA (PELO LARGO)
POODLE TOY
ITALIAN GREYHOUND
SHIH -- TZU
MALTES
YORKSHIRE TERRIER
MANCHESTER TERRIER
SILKY TERRIER.

GRUPO : 6

PERROS DE COMPAÑIA:

BICHON FRISE
BOSTON TERRIER
BULLDOG
CHOW- CHOW

DALMATA
LHASE APSO
POODLE MINIATURA
POODLE STANDAR
TIBETAN TERRIER.

GRUPO : 7

PERROS DE PASTOREO :

PASTOR ALEMAN
PASTOR BELGA (GROENDAEL)
PASTOR BELGA (MALINUA)
PASTOR (TERVUREN)
PASTOR COLLIE (PELO LARGO)
OLD ENGLISH SHEEPDOG
BOUVIER DE FLANDRES
BERDED CCOLLIE
BRIAD
WELSH CORGI
SHEHAND SHEEPDOG.